

复活节后的第四个星期

那从门进去的才是羊的牧人。看门的给他开门，羊也听他的声音。他按着名叫自己的羊，把羊领出来。（约翰福音 10: 2-3）

这个比喻提醒我们：我们是上帝的羊，耶稣是我们的牧者。因为我们有牧羊人，所以我们知道我们有可以依靠并信赖的人；因我们知道有这一位牧羊人，我们可以相互依存生活，我们也可以成为需要者的牧羊人。

序乐 善牧恩慈

宣召 我是好牧人，我认识我的羊。
我的羊也认识我，听我的声音。
我认识他们，他们跟从我。
我赐他们永恒的生命，他们永不灭亡。
主啊，祢是我的牧者。我不致缺乏。

诗歌 善牧恩慈 (第一节) 词/曲：Baker, Henry Williams

1. 万爱之王，乃我善牧，仁德恩慈永不移；
我若归祢，祢永属我，我将再无穷困时。

光照祷文 生命之神
祢的灵使耶稣从死里复活。
祢的灵感动了众先知和圣经的作者。
祢的灵吸引我们归向基督
并帮助我们承认祢是主。
我们恳求祢此时差祢的灵
助我们藉着福音
得着更深地的认识、鼓励、信心和盼望。阿们

福音经课 约翰福音 10: 1-10

这是主的福音
赞美主耶稣基督。

诗歌

善牧恩慈 (第二节开始)

2. 我灵蒙救，由祂导引，来享安息活水边；
到芳草地，饱尝灵粮，十分快乐享天筵。
3. 我因愚妄屡入歧途，祂因爱我来追寻；
将我轻轻安放肩头，欢然携我进家门。
4. 我虽经过死亡幽谷，亲爱之主在我身旁；
主杖，主竿仍安慰我，十架引我向前方。
5. 主在我前大开筵席，颁赐丰富的慈恩；
蒙主用油膏我的头，使我福杯得充盈。
6. 这样经过生活长途，主德主恩永不移；
但愿长住我主家里，虔诚颂赞无尽期。

反思

我们欢喜地知道上帝照顾我们，以名字呼唤我们，喂养我们，保护我们，带我们回家，拯救我们。我们颂扬这真理，并希望自己每一天都拥有、得享这真理。我们为着上帝的同在而高兴万分，如同羊群有牧人的同在。但是，我们可有听到牧羊人呼唤我们成为他人的牧羊人？耶稣告诉彼得说：“喂养我的羊群。” (*John Westerhoff*)

代祷

好牧人，
祢应许在危险时刻保护祢的子民
并在我们祈祷时垂听我们。

好牧人，我们在祢里面找到了真理。我们祈求教会的领袖藉着祢话语的启发和蒙圣灵引领，以加强祢子民的信仰，并使他们团结一致。愿他们为未信者带来希望并播下福音的种子。

主啊

垂听我们的祷告。

好牧人，我们在祢里面找到正义。我们将世界各国的领袖带到祢面前：求祢赋予他们智慧、分辨能力和谦卑，使他们同心合一地为冠状病毒 19 的危机寻找解决方案。

主啊

垂听我们的祷告。

好牧人，祢是伟大的医治者。因为祢，我们得着安慰和医治。我们将那些因为冠病 19 或因其他病因导致在身体、精神或灵命健康上受创的人带到祢面前。我们为他们身心的康复祈祷，尤其是为远离家乡的外籍客工代祷。让我们提名、默祷，求主医治他们。

(静默十秒)

主啊

垂听我们的祷告。

我们为自己祈祷，愿我们听见好牧者对我们的呼召，并遵循祂爱心之道。

我们以耶稣基督教导的祷文一起祷告：

我们在天上的父，
愿人都尊祢的名为圣。
愿祢的国降临，
愿祢的旨意行在地上，
如同行在天上。
我们日用的饮食，
今日赐给我们。
免我们的债，
如同我们免了人的债。
不叫我们陷入试探，
救我们脱离凶恶。
因为国度、权柄、荣耀，全是祢的，
直到永远。
阿们！

满有恩慈的上帝、万物的赐予者，我们安歇在祢的慈爱和温柔的关怀中；
通过祢的力量及鼓励，我们得以复兴、修复和更新。

祢带领我们的生活，并引导我们走在稳妥的属灵路程上，不至迷失，且全心全意跟随主；因此，我们全然相信祢的指引和智慧。（Joan Stott）

愿主耶稣基督的恩惠与你同在。

阿们。

崇拜资料来源：

Baker, Henry Williams. "The King of Love My Shepherd Is" (No.824) in *Lift Up Your Hearts: Psalms, Hymns, and Spiritual Songs*. Grand Rapids, MI: Faith Alive, 2013.

Joan Stott. "Prayers of Trust" in <https://re-worship.blogspot.com/2012/04/opening-prayer-easter-4.html>, accessed April 17, 2020. © 2011 Joan Stott – "The Timeless Psalms" RCL Psalm Year A, used with permission.

Westerhoff, John III. *A Pilgrim People: Learning through the Church Year*. New York, NY: Seabury Classics, 2005.

Worship Design: Judith Laoyan-Mosomos